



BEFORE & AFTER

Architecture

MARCELA DIMARIA

PORTFOLIO



EDUCACION

1993-2001

UNIVERSIDAD DE MENDOZA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Graduada en Arquitectura y Urbanismo

2017-2022

INSTITUTO CULTURAL DE MENDOZA

Profesora de Inglés

1987-1992

TOMAS GODOY CRUZ

Bachiller

ARQUITECTA URBANISTA

MARCELA DIMARIA

FUNDADORA – BEFORE & AFTER

El trabajo en empresas constructoras me proporcionó amplios conocimientos técnicos en cómputos y presupuestos, programación y dirección técnica de obras.

Me especialicé en auditorías ISO: 9001 y 14001, con lo cual mi misión como profesional se centra en la mejora continua y en la arquitectura sostenible.

También tuve la oportunidad de liderar proyectos de gran envergadura donde el trabajo interdisciplinario fue mi fuerte.

Mi capacidad analítica, resolutive y creativa me permite seguir desarrollando grandes proyectos de variadas especialidades.

Como visionaria, siempre estoy actualizando mis conocimientos en nuevas tecnologías, materiales y programas de diseño, lo que me permite posicionarme a la vanguardia para nuevos desafíos proyectuales.

Me interesa mucho cumplir con los objetivos propuestos y llevar a cabo los deseos de mis clientes; la planificación y el control son mi fortaleza.

La ARQUITECTURA para mí es y será mi gran Amor, porque ejerciendo he encontrado en mí una pasión que me llena de satisfacciones diariamente y me hace inmensamente feliz.



EXPERIENCIA LABORAL

2019 hasta la actualidad **ARQUITECTA INDEPENDIENTE**

Diseño residencial, comercial,
Turístico.

Presupuestos de obras

Administración y construcción.

TRABAJO REMOTO

En Upwork Y Workana

Proyectos arquitectónicos de diseño
de viviendas, remodelaciones y
ampliaciones.



2010 - 2019

OBRAS ANDINAS S.A.

Project Manager de medianas y grandes
obras

Responsable del departamento de proyectos y
Arquitectura

Responsable de oficina técnica y estudio de
licitaciones de obras de Arquitectura y otras.

Dirección, Coordinación, Seguimiento y
Certificaciones de obras.

Auditora Interna de Sistema de Gestión de
Calidad ISO 9001:2008 e ISO 14001:2004.

2005-2010

TERRA S.R.L.

Responsable de oficina técnica y estudio de
licitaciones de obras de Arquitectura y otras.

Representante técnico

2003-2012

MUNICIPALIDAD DE LAS HERAS

Responsable del área de licitaciones del
programa de reparación de edificios escolares.



HABILIDADES

SOFTWARE:

-Autocad- Revit - Sketchup+vray - Microsof

IDIOMAS

- Español nativo
- Inglés avanzado

FORTALEZAS:

- Inventiva- Creatividad – Organización y planificación estratégica – Autocrítica – Responsabilidad- Flexibilidad-Dedicación y Compromiso

CURSOS ADICIONALES

2024-Revit Familias-CAMZA

2023- Listening advanced course- Patreom.com

2023- Revit experto – curso online

2018-2021 – Sketchup-Vray – Online curses

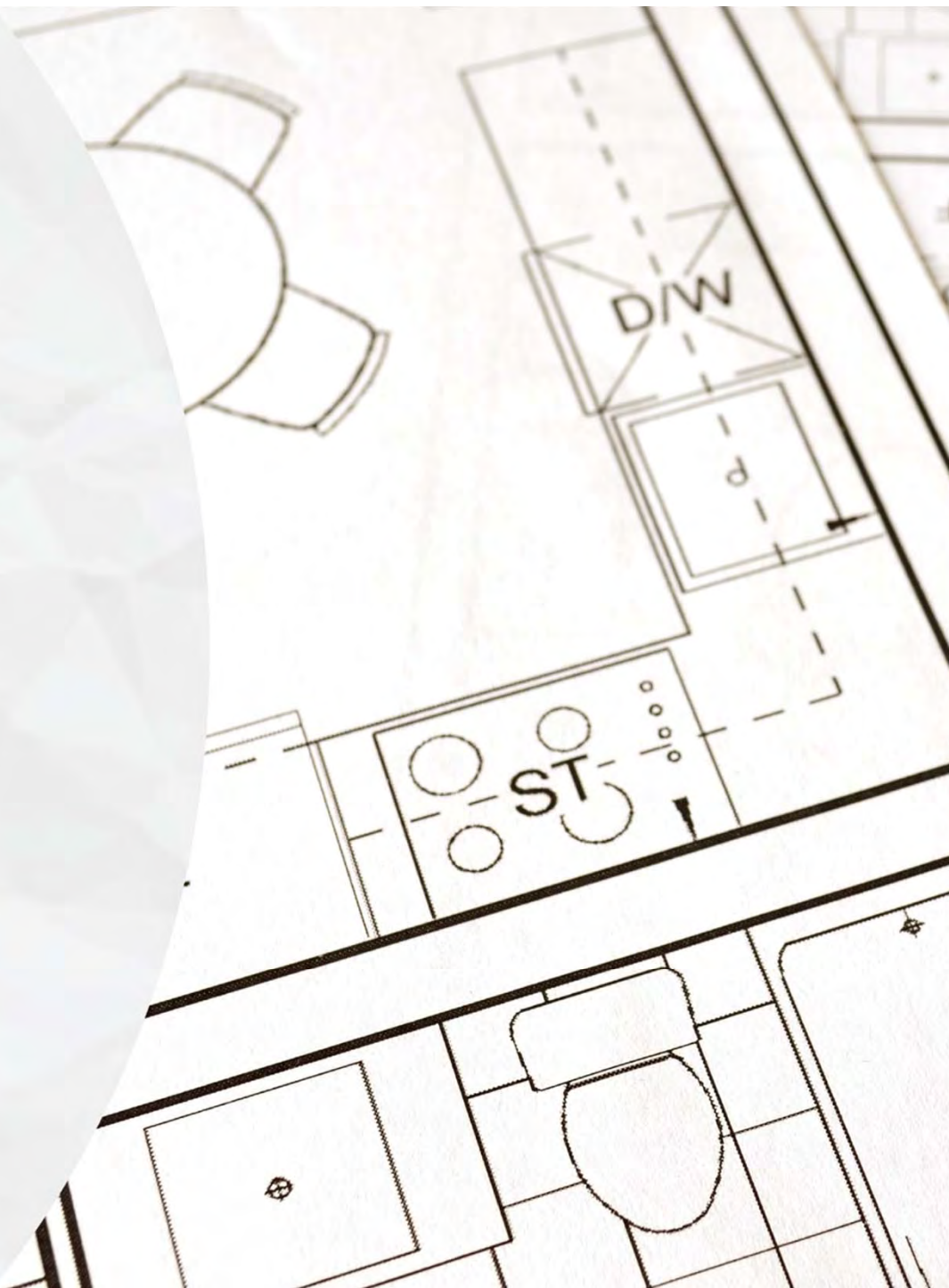
2013 – Thechnologies of concret – UNC Mendoza

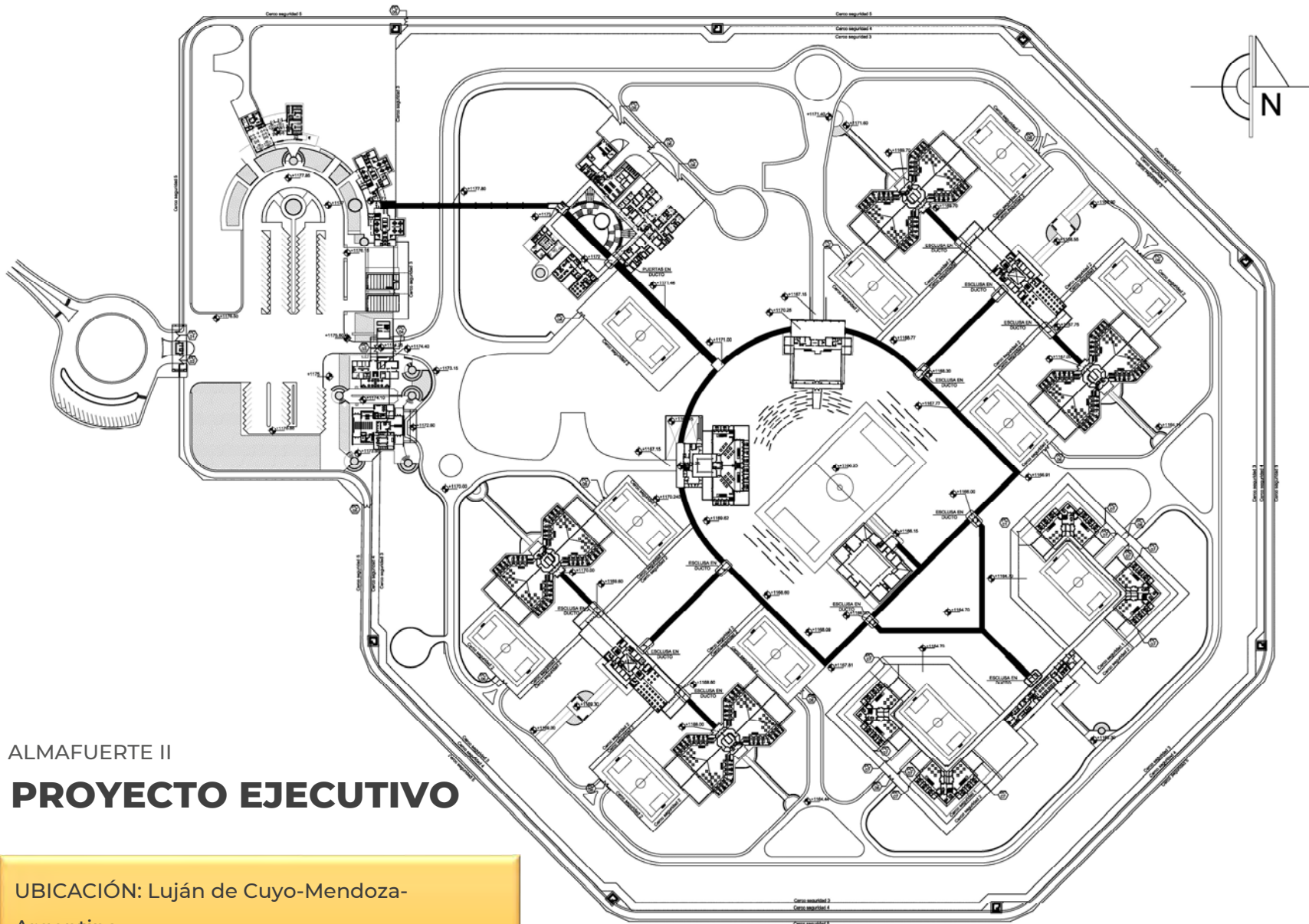
2012 – ISO Standart Auditor (9001-14001-45001)-

Bureau Beritas.

2006 – Technical Direction and Analys Cost – CET & A

**TRABAJOS
DESTACADOS EN
RELACION DE
DEPENDENCIA**





ALMAFUERTE II

PROYECTO EJECUTIVO

UBICACIÓN: Luján de Cuyo-Mendoza-
Argentina

DURACION : 1 año

SUPERFICIE CUBIERTA: 35.000 m²

Este proyecto nació como una iniciativa privada de la empresa constructora donde trabajé. Fue un proyecto interdisciplinario, el trabajo se conformó con un equipo de arquitectos e ingenieros. Lideré este proyecto desde el inicio.



FOTO ACTUAL

UBICACIÓN: Luján de Cuyo-Mendoza-
Argentina

DURACION : 1 año

SUPERFICIE CUBIERTA: 35.000 m²

Como todo complejo el proyecto tomó muchos procesos. Donde se debieron analizar condicionantes como el terreno, accesibilidad, topografía, rutas aluvionales, estudios de suelos y también estudios ambientales.

Esto llevo además al desarrollo de la documentación técnica arquitectónica como también el desarrollo del calculo estructural, instalaciones sanitarias y eléctricas, proyecto de servicios contra incendios, proyecto de sistemas de seguridad, diseño vial interno y externo, proyectos de drenaje pluvial.

PROYECTOS

2020-2026





DISEÑO ARQUITECTONICO

VIVIENDA UNIFAMILIAR

UBICACIÓN: LUJAN DE CUYO MENDOZA

DURACION: 1 año y medio-FINALIZADA

SUPERFICIE CUBIERTA: 157 m2



Sobre un terreno con frente asimétrico y orientado al sur, se planteó una vivienda de dos plantas, donde la superficie de planta baja, área donde se encuentra la zona diurna, abraza el ancho del terreno con trazos de líneas ortogonales y no tanto. Así en planta alta también, zona nocturna, emerge un volumen que rompe con lo recto.

La iluminación es clave y las vistas también. El juego de luces y sombras pintan esta vivienda naturalmente.



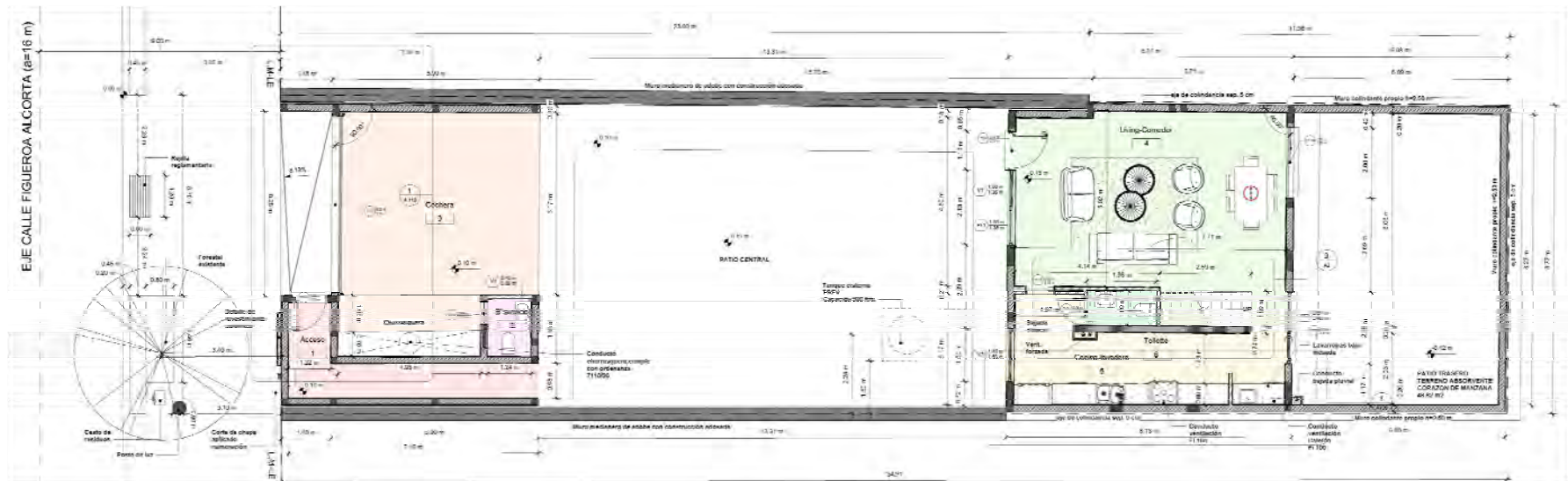
DISEÑO ARQUITECTONICO

VIVIENDA UNIFAMILIAR

UBICACIÓN: GODOY CRUZ MENDOZA

D U R A T I O N : EN CONSTRUCCION

SUPERFICIE CUBIERTA: 145 m²



Se plantearon dos desafíos, construir una vivienda nueva y demoler otra de adobe, ambas en el mismo terreno. La premisa fue construir la nueva sin perder el lugar de vivienda actual. Por lo cual la vivienda de unidades funcionales habitables, se alza sobre el fondo del terreno, mientras que la actual se conservará hasta que la nueva sea ejecutada. Se respeto el corazón de manzana que es el pulmón que toda ciudad necesita. La cochera y accesos adelante, construidos una vez demolida la vivienda. Esta manera de pensar el diseño, no sólo respeta los deseos del cliente sino también un ejemplo de planificación.



DISEÑO ARQUITECTONICO

VIVIENDA UNIFAMILIAR

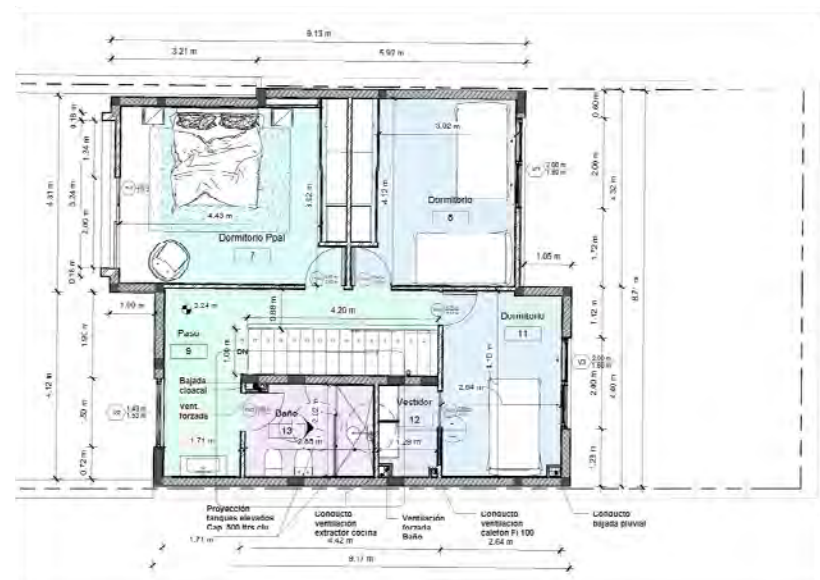
El diseño se compone de un cuerpo principal y un volumen en voladizo en la planta alta.

Los ventanales sobresalen, generando profundidad y actuando como un parasol arquitectónico.

Materiales y Texturas

Las texturas se trabajan en acabados texturados finos en tonos gris claro y gris oscuro para los muros principales.

La madera natural aporta calidez a la composición en el panel central de la fachada y en la puerta de ingreso principal, rompiendo la frialdad de los tonos grises.





DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

REMODELACION VIVIENDA

D U R A T I O N : durante el 2022

SUPERFICIE CUBIERTA: 280 m2

TRABAJOS REMOTOS PARA WORKANA



DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

VIVIENDA UNIFAMILIAR

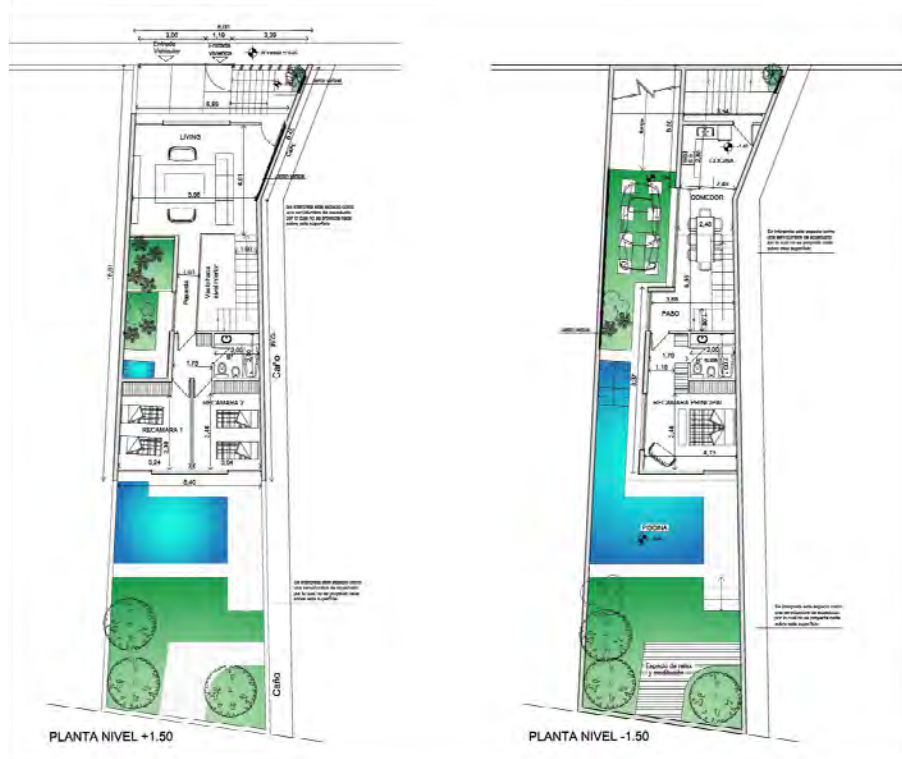
DURATION: durante el 2022

SUPERFICIE CUBIERTA: 280 m²

TRABAJOS REMOTOS PARA WORKANA

Este proyecto plantea varios desafíos. Por un lado, el terreno tiene características irregulares y estrechas, además de que se encuentra bajo el nivel de calle a -1,50 m. Para optimizar el terreno y sus características, se plantea la vivienda en desniveles. Desniveles que funcionan comunicándose internamente, donde tanto las zonas diurnas y nocturnas se integran de manera ordenada, sin perder privacidad.

Los ventanales se orientan hacia las zonas más iluminadas, generando iluminación natural en todos los ambientes. El ladrillo visto, el hormigón armado y la madera natural conforman un diseño armonioso y cálido.





DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

DISEÑO DE INTERIOR ESTILO NORDICO



D U R A T I O N : durante el 2022

SUPERFICIE: 60 m2

TRABAJOS REMOTOS PARA WORKANA



La necesidad de cambio nace de rectificar formas envolventes, transmitir calidez e incorporar diferentes texturas, conservando aberturas originales techumbres. Generar protecciones solares y pluviales de ingreso a la vivienda y jerarquizar la fachada.

Se propone la utilización de materiales livianos de ejecución seca a modo de medios forros para rectificar paredes curvas. Una cubierta voladiza sobre el acceso como elemento horizontal y unos planos seriados verticales, columnas metálicas, le dan movimiento a la fachada.

La incorporación de paneles de madera le otorgan calidez y textura, y la serigrafía con luz led le otorgan elegancia.



DISEÑO ARQUITECTONICO

RESTAURACIÓN FACHADA

UBICACIÓN: MIAMI

DURACION : durante el 2022

TRABAJOS REMOTOS PARA UPWORK



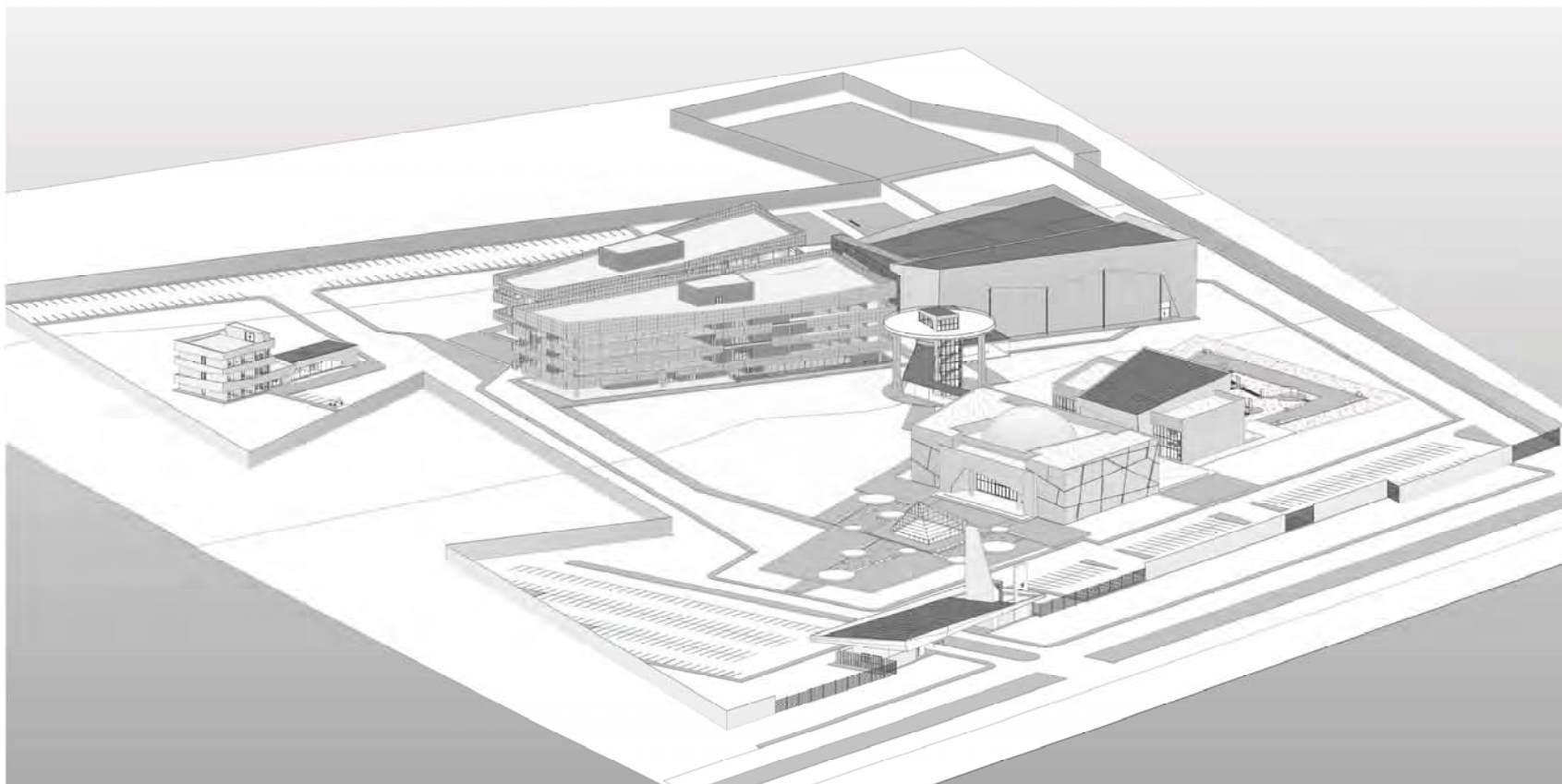
REMODELACION VIVIENDA

Sobre una vivienda del IPV tradicional se planteó esta ampliación. Como requerimiento del cliente, se utilizaron colores neutros, algunos detalles de madera en las paredes y puerta de acceso, yeso en diferentes colores para generar contraste, y solo una pared de piedra en tonos marrón-crema. Luces led en diferentes áreas de la fachada para resaltar detalles.

UBICACION: Maipú de Cuyo-
Mendoza

DURACION: 1 año-obra terminada

SUPERFICIE: 110 m2



DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

U.S. & AIR SPACE CAMP

UBICACIÓN: MIAMI-ORLANDO

DURATION: En desarrollo

SUPERFICIE CUBIERTA: 35.000M2

SUPERFICIE DEL TERRENO: 32 ACRES

Este proyecto consta de la realización de un diseño arquitectónico con bases educativas inspiradas en la exploración del universo.

Un lugar en el que se pueda impartir cursos o programas educativos para niños y jóvenes que van de los 9 a los 18 años de edad.

Como objetivo, fué centrarse en aquellos niños que tienen gusto por la ciencia, la tecnología, las artes y las matemáticas.

Bajo el concepto de la temática del espacio y el universo.



DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

U.S. & AIR SPACE CAMP

UBICACIÓN: MIAMI-ORLANDO

DURATION: En desarrollo

SUPERFICIE CUBIERTA: 35.000M2

SUPERFICIE DEL TERRENO: 32 ACRES

El proyecto considera motivar e impulsar a estos niños y jóvenes a que puedan tener un acercamiento hacia la carrera espacial y motivarlos a estudiar carreras universitarias relacionadas con los avances digitales, tecnológicos e ingenierías emergentes.

La finalidad, es poder albergar a los pequeños, adolescentes, dentro de las instalaciones y que allí vivan la experiencia de la vida de un astronauta mediante prácticas, exploración y juego.



DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO-WORKANA

HOTEL CAMP PARA ESTUDIANTES

UBICACIÓN: MIAMI-ORLANDO

DURACIÓN: 2 MESES

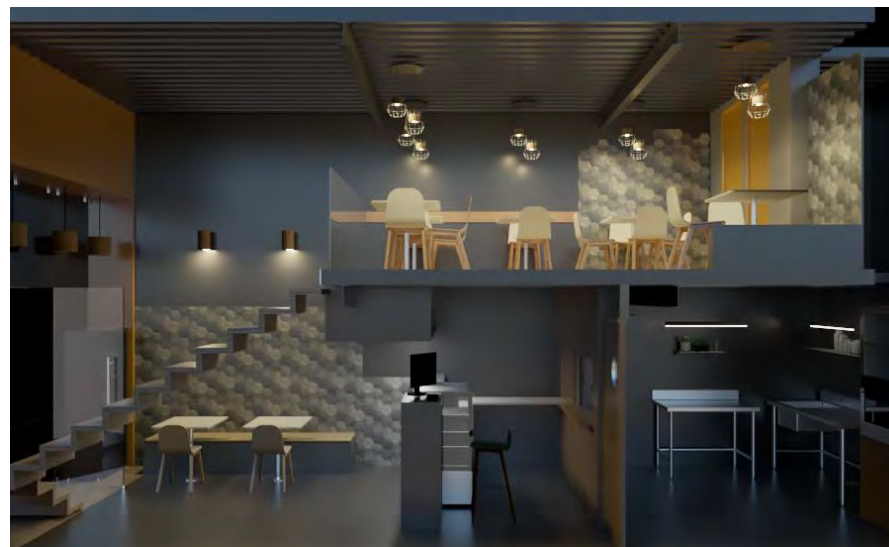
SUPERFICIE CUBIERTA: 20.000 M2

SUPERFICIE DEL TERRENO: 40 ACRES

La premisa fue diseñar un hotel para estudiantes que le permita al usuario experimentar diversas actividades deportivas y recreativas con sentido educativo.

El diseño pretende integrar el entorno inmediato y darle prioridad a la luz natural y las vistas.

La idea de Hotel Camp complementa además del área de alojamiento una zona cubierta deportiva, canchas de tenis, basket, futbol y vóley, además una granja educativa canchas de ranch golf, como así también áreas de actividades al aire libre , kayak, rapel, tirolesa.



DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

DISEÑO DE INTERIOR PIZZERIA-CAFE

D U R A T I O N : durante el 2022

SUPERFICIE: 65 m2

TRABAJOS REMOTOS PARA WORKANA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO
TRABAJO REMOTO

DISEÑO DE INTERIOR TALLER DE AUTOS

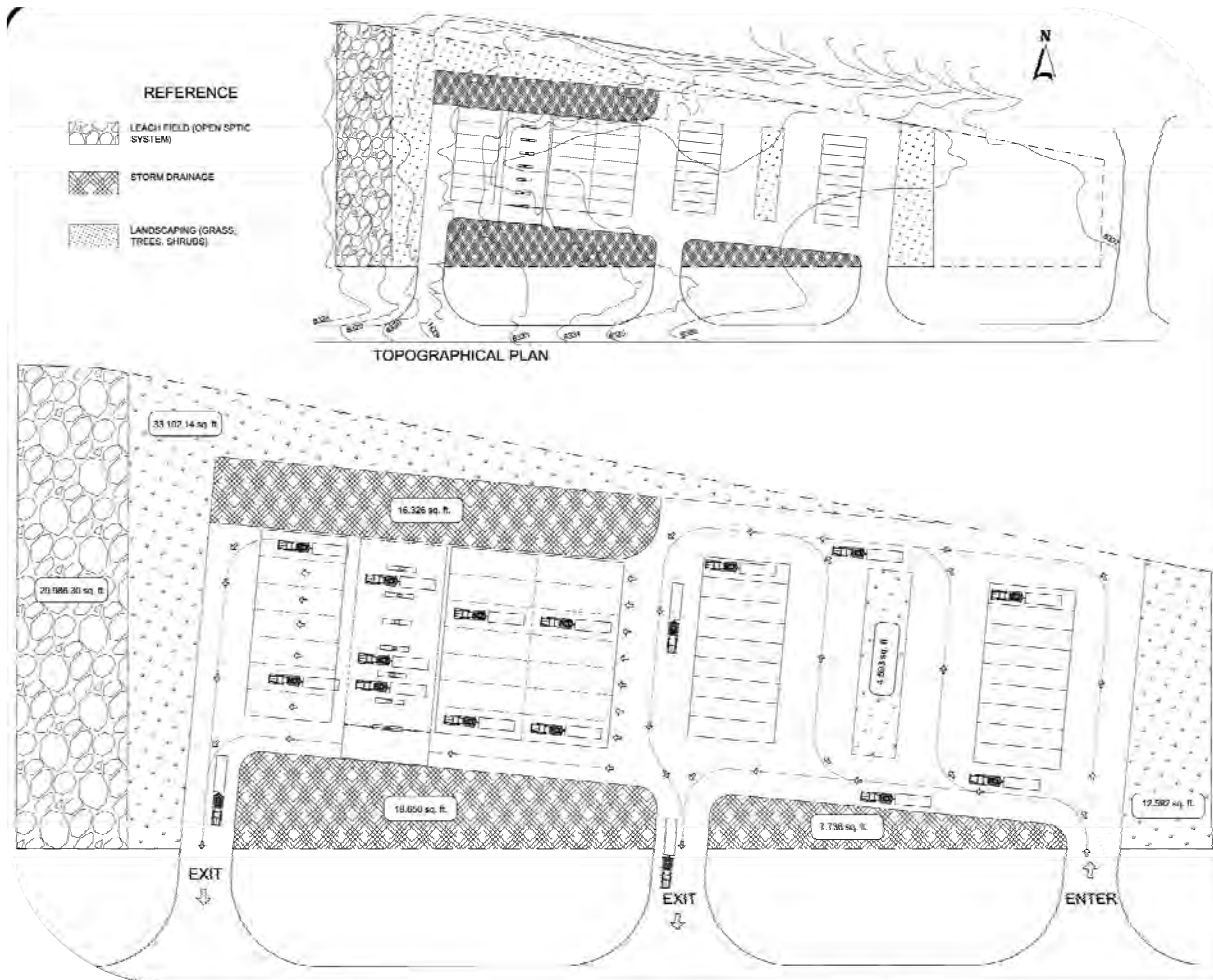
D U R A T I O N : durante el 2022

SUPERFICIE: 375 m²

TRABAJOS REMOTOS PARA WORKANA



El espacio destinado para este proyecto constó de un galpón con cubiertas a doble altura. El objetivo del proyecto fue centrar la atención en el nivel inferior por lo cual se jugó con colores oscuros en cubiertas para bajar altura. El detallado como así la palabra lo describe, requiere de ambientes iluminados y pulcros. Por lo cual la propuesta se inspira en la incorporación de iluminación led tanto en cielorrasos como en paredes que centren la atención en la tarea. En líneas rectas y en forma de flechas sugieren señalética urbana. La marca se encuentra presente en luces de neon y en colores que armonicen con ella. Los espacios destinados al cliente invitan a contemplar y a distraerse mientras se trabaja en sus vehículos.



DISEÑO URBANISTICO

PARADOR DE CAMIONES

DURACION : durante el 2022
TRABAJOS REMOTOS PARA
UPWORK

Consistió en diseñar una parada de camiones en un terreno estrecho. Además, se diseñó un área de 30.000 pies cuadrados para el campo de infiltración de aguas servidas, tres áreas separadas de 45.000 pies cuadrados para el drenaje pluvial y 50.000 pies cuadrados para jardinería (árboles, césped, arbustos).

Como premisa, era necesario que los camiones se movieran en un solo sentido y pudiesen estacionar de manera cómoda y sin tantas maniobras. Las zonas de drenaje pluvial se distribuyen siguiendo la inclinación natural del terreno, y el campo de infiltración se sitúa en la parte más baja del terreno. Zonas verdes en diferentes lugares del campo proporcionan espacios de sombra y descanso.



Para este proyecto, el reto fue remodelar un pequeño centro óptico antiguo y darle una apariencia más moderna y de vanguardia. En una superficie de 30 m2



REMODELACION LOCAL COMERCIAL

UBICACIÓN: Godoy Cruz-Mendoza

DURACION: 1 mes

SUPERFICIE: 30 m2

RENDERS



DISEÑO DE INTERIOR-LIVING

Diseño inspirado en luxury houses. Pisos de porcelanato tipo mármol, el uso del terciopelo en el mobiliario, ventanales, detalles en tonalidades oro.

TRABAJO REMOTO
PARA WORKANA

RENDERS



DISEÑO DE INTERIOR-LIVING

El diseño contemporáneo de este proyecto sugiere elegancia y simplicidad. Incluye luz natural suave para proporcionar un ambiente confortable. Los tablonces de madera se utilizan en la pared para proporcionar sensación de calidez. Como complemento, se utilizó cuero negro para el sofá, lona para los sillones y almohadas, y una bonita alfombra estampada en tonos grises.

TRABAJO REMOTO
PARA WORKANA



BEFORE & AFTER

Architecture

**FRAY INALICAN 133 CIUDAD-
MENDOZA-ARGENTINA**

arqdimaria@gmail.com
mdimaria@beforeandafter.com.ar

Cel: 2616567479

www.beforeandafter.com.ar

www.upwork.com

www.workana.com

